

Рассмотрено:
на заседании
педагогического совета
27.08.2020

Утвердить:

Матюнин С.В.
Приказ № 71 от 27.08.2020 г.



Рабочая программа
Курса внеурочной деятельности
«Резьба по дереву»
на 2015 – 2020 учебный год
с 3 по 7 класс

Программу разработал:

учитель технологии Кольчугин В.И.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы «Резьба по дереву»;
по содержанию является - художественно-эстетической;
по функциональному предназначению — прикладной;
по форме организации — индивидуальное, групповое;
по времени реализации — трехгодичной.

Пройдя полный курс, программы дети получают определённые знания и умения которые, безусловно, увеличивают их профессиональные способности, которые в будущем помогут, более уверенно определиться с направлением начала своей профессиональной деятельности.

Основные критерии определения уровня прохождения программы участие в выставках школы и города.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время огромное количество молодых людей школьного возраста увлекаются компьютерными играми и проводят много времени за компьютерами. Это сказывается, на их общем всестороннем развитии они становятся более замкнутыми им тяжело находить общий язык со своими сверстниками, они более раздражительны, зачастую живут в каком-то своем выдуманном мире при этом, не зная, как себя вести в реальном мире и ничего не умея делать руками. Другая категория современных детей предоставлена сама себе, уходит на улицы, в подьезды и основное их занятие направлено на разрушение, а не на созидание. На своём кружке руководитель пытается расширить их интересы переключить их внимание на другие сферы деятельности создает условия, для духовно-нравственного развития, увлекая детей различными видами деятельности при изготовлении изделий декоративно-прикладного назначения. Тем самым появляется мотивация к познанию и творчеству, обеспечивается приобщение детей к общечеловеческим ценностям, создаются условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации. Участвуя в творческих конкурсах православной направленности таких как «Пасхальное солнце», дети с большим интересом начинают изучать Основы Православной Культуры.

Решение этих задач относится к числу наиболее актуальных проблем в современном обществе

Педагогическая целесообразность программы:

Программа позволяет решить проблему свободного времени детей, пробуждает у них интерес, к новым видам деятельности расширяя их жизненный кругозор. Обучение проводится индивидуально или в малых группах в зависимости от возраста и возможностей детей.

Также индивидуально определяется сложность изготовления. На протяжении всего процесса обучения проводится контроль выполнения

Цели программы:

1. Сформировать устойчивую мотивацию к познанию окружающего мира, природы ,Бога с помощью обучения детей творческой, вдумчивой работе с деревом - одним из самых распространённых и любимых народом материалов для декоративно-прикладного творчества.
2. Познакомить детей с видами художественной обработки дерева.
3. Привить любовь к традиционному художественному ремеслу.
4. Обучить практическим навыкам резьбы по дереву и основам токарных работ.

Задачи:

Духовно-нравственные:

- Познакомить с историческими традициями Русского деревянного зодчества.
- Познакомить с редким видом резьбы-оконописью (Вырезание икон на старых, очищенных ставнях).

Образовательные:

- Сформировать представление о различных видах резьбы по дереву.
- Обучить безопасным приёмам работы.
- Овладеть приёмами техники выполнения резьбы.
- Обучить приёмам работы на токарном станке с различными приспособлениями для крепления заготовок.

Развивающие:

- Развивать личностное самообразование, самостоятельность, воображение, целеустремлённость.
- Развивать ключевые компетенции: умение думать, находить нужную информацию из различных источников, умение доводить начатую работу до конца при изготовлении изделий декоративно-прикладного назначения.

Воспитательные:

- Воспитывать уважение к труду и людям.
- Воспитывать чувства уважения к различным традициям народного творчества народов России ,историческому наследию.
- Воспитывать нравственные качества детей (взаимопомощь, добросовестность, ответственность, честность).

При изготовлении деталей изделий, используются токарные виды обработки, выходящие за рамки изучения школьной программы. Каждый ребенок может выбрать себе занятие по своему вкусу и способностям. Основной формой организации деятельности детей является выполнение практических работ, ведь при выполнении именно практических заданий достигается максимальное усвоение необходимых практических знаний и умений.

Сроки реализации образовательной программы

Предлагаемая программа рассчитана на детей 10-14 лет.

Срок реализации программы – три года.

Объём- 68 часов в год.

Режим занятий:

Занятия проводятся 1 раз в неделю на базе школьных мастерских .

Примерный рабочий план занятий

№	Тема	Кол-во часов
1	Вводное занятие	1
2	Рельефная и фигурная резьба. Инструменты и материалы.	6
3	Орнаментальная композиция (Работа по образцам).	5
4	Декоративная пластика с композицией на произвольную тему (Творческая работа).	6

5	Композиция резных пластин	12
6	Отделка и лакировка изделий из древесины	3
7	Заключительное занятие. Выставка «Пасхальное солнце».	2
	Всего:	35

Рабочий - тематический план работы кружка

Раздел	Тема	План. дата	Факт. дата
1	Вводное занятие.		
2	Изготовление заготовок.		
	Эскиз деталей изделий (Композиция).		
	Общее понятие рельефной и фигурной резьбы.		
	Практическая работа по рельефной резьбе		
	Практическая работа по фигурной резьбе		
	Практическая работа по фигурной резьбе		
3	Эскиз узоров		
	Художественные орнаменты рамок		
	Художественная резьба рамок.		
	Художественная резьба рамок		
	Геометрические узоры		
4	Практическая работа. Эскиз на произвольную тему.		
	Рельефная резьба на произвольную тему.		
	Рельефная резьба на произвольную тему.		
	Рельефная резьба, выявление объёма		
	Рельефная резьба, выявление объёма		
	Кантовка изделия		
5	Эскиз на тему «Пасха»		
	Фигурная резьба .		
	Фигурная резьба .		
	Выявление и предания объёма фигуры		

	Выявление и предания объёма фигуры		
	Выявление и предания объёма фигуры		
	Выявление и предания объёма фигуры		
	Выявление и предания объёма фигуры		
	Выявление и предания объёма фигуры		
	Выявление и предания объёма фигуры		
	Компоновка фигур, отделка отделочных фигур.		
	Лакировка изделий		
6	Отделка и лакировка изделий из древесины		
7	Заключительное занятие.		
8	Выставка.		

Литература:

Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России. – М., 2010.

Духовно-нравственная культура в школе. Учебно-методическое пособие по основам православной культуры для учителей общеобразовательных школ. Альманах 1 / под. ред. игумена Киприана (Ященко). – М., 2007.

Духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников. Методические рекомендации. Пособие для учителей общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / под ред. А. Я. Данилюка. – М., 2011.

Закон РФ «Об образовании».

Игумен Георгий (Шестун) Православная педагогика. Издание 4-е. – М.: ПРО-ПРЕСС, 2010.

Конвенция о правах ребенка.

Основы православной культуры в первом классе: Книга для учителя / сост. О. К. Харитоновна. Под ред. В. Дорофеева. – М.: Издательский дом «Покров», 2002.

Основы православной культуры для детей дошкольного возраста: Книга для учителя / сост. О. К. Харитоновна, под ред. В. Дорофеева. – М.: Издательский дом «Покров», 2002.

Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования, 2010.

Я иду на урок в начальную школу. Основы православной культуры. Книга для учителя. – М.: Первое сентября, 2001.

Божий мир. Православный журнал для детей и юношества.

Бородина А. В. Основы православной культуры: учебное пособие для 2-го класса: в 2-х ч. – М.: Основы православной культуры, 2006.

Дорофеев Виктор, протоиерей; Янушкявичене О. Л. Основы православной культуры: Учебное пособие для 1-го класса православных гимназий, воскресных и общеобразовательных школ. – М.: ПРО – ПРЕСС, 2006.

Детская Библия. Библейские рассказы в картинках. Б. Арапович и В. Маттелмяки. – М.: Российское Библейское общество, 1993.

Дорофеев Виктор, протоиерей; Янушкявичене О. Л. Основы православной культуры: Учебное пособие для 2-го класса. – М.: ПРО – ПРЕСС, 2007.

Дорофеев Виктор, протоиерей; Янушкявичене О. Л. Основы православной культуры: Рабочая тетрадь для 1-го класса православных гимназий, воскресных и общеобразовательных школ. – М.: ПРО – ПРЕСС, 2006.

Дорофеев Виктор, протоиерей; Янушкявичене О. Л. Основы православной культуры: Рабочая тетрадь для 2-го класса. – М.: ПРО – ПРЕСС, 2007.

Свечечка. Газета для детей.